

**TERMES DE REFERENCE POUR LE RECRUTEMENT d'un Formateur en techniques
d'écriture des scénarios DANS LE CADRE DU PROJET Ciné-Jina**

POSITION	Formateur en écriture des scénarios
TITRE DU PROJET	Ciné-Jina
DUREE DU CONTRAT	1 mois (Mai 2021-Juin 2021)
TYPE DE CONTRAT	national individuel
LIEU D'AFFECTATION	Médenine

1. DESCRIPTION DU PROJET :

Notre département Jeunesse s'apprête à lancer son nouveau projet intitulé « Ciné-Jina » qui va se dérouler à Médenine dont l'objectif est de promouvoir et soutenir le développement et la diffusion des droits de migrants et des droits de l'Homme à travers l'art de la narration « storytelling ».

Ce projet est soutenu par le programme **PAAIP**, financé par l'Union Européenne, mis en œuvre par le Terre d'asile Tunisie

Le titre du projet « **Ciné-جينا** » « **Ciné- Jina** » vient de l'idée d'ouvrir à une première initiative de cinéma conçue et jouée spécialement par des migrants et mettant l'accent sur les droits des personnes concernées, dans un contexte spécifique comme celui de Médenine.

Ce projet nait en effet sur la base de l'observation d'une situation d'exclusion des migrants à Médenine pour différents raisons : linguistique, culturelle, juridique ... D'où l'idée de contribuer à l'inclusion de ces personnes à travers l'art et la narration en coopérant avec des jeunes locaux partageant avec eux l'enthousiasme la cinématographie. Au travers des activités audiovisuelles, ces jeunes pourront développer un regard critique et adapter leurs perceptions aux réalités vécues par les migrants. En étant impliqués en première ligne, ils se feront porte-parole de la défense de leurs droits en agissant également pour lever leurs voix en cohésion avec les migrants eux-mêmes.

Groupe cible : - 20 jeunes âgés entre 18-35 ans dont 10 jeunes migrants et 10 nationaux

- 10 travailleurs de jeunesse / actifs de la société civile

Bénéficiaires : La société civile locale – les autorités locales – la communauté locale

بالشراكة مع :

بدعم من :



Objectifs spécifiques du projet

- Favoriser l'insertion socioculturelle par l'art de la narration
- Renforcer les capacités de la jeunesse en termes de droit de l'Homme et des migrants

2. Tâches et activités du formateur en écriture des scénarios

Le formateur national aura pour activités principales de :

- Rédiger les modules de la formation
- Former les jeunes en écriture des scénarios (**l'art de la narration**)
- Animer 02 journées de la formation
- Rédiger un rapport synthèse de la formation
- Suivre l'évolution de projet jusqu'à la phase de festival

3. Durée de la mission : La mission sera exécutée sur une période d'un mois (01 mois).

Calendrier d'exécution :

- Formation en écriture des scénarios (Médenine) **Mois Mai /Juin 2021**
- Festival Ciné-Jina (Médenine) **Mois Septembre 2021**

Les dates seront fixées ultérieurement pendant la période de la mission.

4. Profil de Formateur

Le Formateur devra disposer :

- d'une expérience significative dans la conception et la réalisation des contenus pédagogiques ;
- de qualités en termes de communication et d'une aptitude réelle à animer les sessions de formations sur le thème évoqué notamment une parfaite connaissance des aspects pédagogiques, sociaux susceptibles de conditionner ladite formation.
- D'une expérience dans l'écriture des scénarios.
- D'une expérience spécifique de plus de 2 ans liée au thème proposé et plus particulièrement l'art de la narration
- D'une expérience similaire à la mission

بالشراكة مع :

بدعم من :



5. Rémunération

Elle se fera sur la base de la qualification, de l'expérience du candidat et des conditions de travail. Le projet prendra en charge l'équipement bureautique, les frais de mission dans le cadre de sa fonction selon la réglementation d'AVER.

6. Composition du dossier de candidature :

- Un curriculum vitae avec des références des interventions similaires réalisées
- un plan détaillé de contenu de la formation

Veillez envoyer un dossier de candidature par courrier électronique à l'adresse suivante : voixdenfantrural@yahoo.fr en mentionnant comme objet « Formateur en écriture des scénarios -Ciné-Jina »

Date limite : 15 Mai 2021.

بالشراكة مع :



بدعم من :

